

Le Père tire-Bras

Performance poétique d'illustration en musique



Durée : 45 Minutes
Spectacle Tout public
Spectacle autonome

DISTRIBUTION

Texte de Jean-François Chabas
(éditions Thierry Magnier)

Accordéon chromatique et accordina : Régis Huiban
Lecture et saxophone ténor : Gildas Le Buhé
Illustration simultanée et vidéoprojeté Christelle Le Guen

Sous la forme d'un court récit, un brin écologiste, le Père Tire-Bras nous fait revivre au fond du jardin d'une grand-mère bienveillante, une foule de souvenirs sensoriels et quelques-unes de nos peurs d'enfants...

Sur cette création, les artistes font ce qu'ils savent le mieux faire avec leurs outils respectifs.

L'ambition de ce trio hétéroclite: servir le texte de Jean-François Chabas avec quatre fois plus de savoir-faire et de complicité.

À ce texte prononcé d'une manière délicate et goûteuse, sans théâtralisation, Gildas et Régis ajoutent l'énergie et les tripes des musiques traditionnelles. Mais parce qu'ils goûtent aussi au jazz et à la liberté d'exprimer fortement leurs personnalités, leurs thèmes sont tantôt écrits tantôt libres et improvisés. Ils nous immergent avec sensualité dans le récit en même temps qu'ils créent un rythme pour la main qui tient le pinceau.

La technique utilisée par Christelle (gouache noire et rouge) est sobre, instinctive, fluide, efficace. L'illustration toujours en mouvement devient un art vivant.

De scènes en scènes ...

Festival Place aux mômes **BRETAGNE** - Festival du Livre **QUESTEMBERT** (56) - **LOUDEAC** (22) - **LORIENT** (56) - Palais des Congrès **PONTIVY** (56) - Espace culturel Terraqué **CARNAC** (56) - Centre culturel **BARRE DES MONTS** (85) - Espace Culturel **LOIRON** (56) Plus de 60 représentations...



Marie Laure GICQUEL contact@ipisiti.fr

Tél : 02 98 88 13 70 ou 06 86 86 03 57

<http://www.ipisiti-spectacles.com>

<http://www.famillepetitplus.com/lafamillepetitplus/contact.html>

n° licence : 2-1010064